**Lecture écriture**

**Le résumé**

**2- Du texte au résumé**

Paul VALÉRY

**«Présents de la lecture »**

5

10

15

20

Mais enfin le temps vient que l'on sait lire – évé-nement capital - le troisième événement capital de notre vie.   
Le premier fut d'apprendre à voir; le second d'apprendre à marcher; le troisième est celui-ci, la lecture, et nous voici en possession du trésor de l'esprit universel. Bientôt nous sommes captifs de la lecture, enchaînés par la facilité qu'elle nous offre de connaître, d'épouser sans efforts quantité de destins extraordinaires, d'éprouver des sensations puissantes par l'esprit, de courir des aventures prodigieuses et sans conséquences, d'agir sans agir, de former enfin des pensées plus belles et plus profondes que les nôtres et qui ne coûtent presque rien; et, en somme, d'ajouter une infinité d'émo-tions, d'expériences fictives, de remarques qui ne sont pas   
de nous, à ce que nous sommes et à ce que nous pouvons être ...

De même que, sous le sommeil, il arrive, dit-on, que nous croyons vivre toute une existence, cependant que l'hor- loge ne compte que quelques secondes, ainsi, par l'artifice   
de la lecture, il se peut qu'une heure nous fasse épuiser une   
vie.

*(±180 mots)*

**2-1- Comprendre le texte**

- Quelles informations nous apporte l’auteur ? Faites une brève recherche sur internet pour vous informer : qui est Paul Valéry ?

- Que nous dit le titre ? Comment le comprenez-vous ? À votre avis, que veut dire le mot « présent » dans ce contexte ?

- Quelle est l’idée maîtresse du texte ?

**2-2- L’enchainement des idées / les différentes parties du texte**

- Lisez lentement le texte.

- Recherchez les articulations du texte (transitions, conjonctions, …). Conseil : surlignez-les.

- Prenez quelques notes de ce qui vous semble important dans le texte. Vous pouvez l’annoter, ajouter du vocabulaire dans la marge, …

- Divisez le texte en plusieurs parties, et donnez un titre à chacune d’elles.

*Exemple :* Partie 1 : lignes xxx à xxx → *Titre*

**2-3- Développement de ce sommaire / plan de texte**

Le plan que vous avez obtenu ci-dessus doit être étoffé (développé).

- Il faut choisir les détails à retenir pour chaque partie, c’est-à-dire passer de l’abondance du texte à la concision.

- Il faut utiliser le plus possible vos propres mots.

1. **Première partie**

Comment pouvez-vous résumer cette première partie ? Avant de vous lancer dans l’écriture, nous allons commencer par observer les propositions de deux étudiants.

Le premier étudiant a proposé :   
*« Savoir lire est un évènement capital. »*

À votre avis, est ce que cette proposition correspond au sens du texte ? Pourquoi ?

Que pourriez-vous améliorer, ajouter dans cette formulation ?

Le second étudiant a proposé :   
*« Il y a trois apprentissages dans la vie humaine : voir, marcher, lire. »*

Pensez-vous que cette formulation est meilleure ? Pourquoi ?

Quelle formulation choisissez-vous pour résumer la première partie ?

1. **Deuxième partie**

Il faut maintenant réussir à GROUPER les cadeaux de la lecture et trouver un MOT JUSTE pour résumer chacune des idées avancées par Valéry Il s'agit de chercher un dénominateur commun pour chaque groupe.

a) Quelles idées peut-on mettre ensemble?

b) Par quel mot générique peut-on rendre compte de ces groupes d'idées?

|  |  |
| --- | --- |
| **Mots ou expressions du texte à grouper** | **Mot générique** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Vous pouvez maintenant rédiger le résumé de la seconde partie en utilisant les mots génériques du tableau ci-dessus !

Votre résumé de la deuxième partie :

1. **Troisième partie**

Deux possibilités sont admissibles ici.

1ère possibilité : la 3ème partie pourrait être rattachée à une idée (c’est-à-dire un groupe d'idées de la 2ème partie). Laquelle et pourquoi?

Dans de cas, il ne serait pas nécessaire de réécrire une phrase complète pour cette partie. Cependant, dans le cadre du respect du texte de départ, puisque Valéry insiste sur la POSSIBILITÉ D'EVASION offerte par la lecture dans un paragraphe complet, il vaut mieux le souligner également dans le résumé en ajoutant une phrase au résumé de la 2ème partie. D’où la 2nde possibilité :

Il faut déterminer quel aspect particulier de l'évasion est souligné dans le dernier paragraphe.

Votre résumé de la troisième partie :

**2-4- Rédaction du résumé**

La rédaction du résumé définitif est maintenant assez facile.

Un dernier problème reste : il faut bien articuler les 3 parties (conjonctions, transitions) pour rendre compte de leur enchaînement logique.

Quelle est la relation logique entre les parties 1 et 2? Quelle expression peut-on utiliser pour souligner cette relation?

Quelle est la relation logique entre la 1ère et la 2e phrase de la partie 2 ? Quelle expression peut-on utiliser pour souligner cette relation?

Quelle est la relation logique entre les parties 2 et 3? Quelle expression peut-on utiliser pour souligner cette relation?

Notez ci-dessous la version définitive de votre résumé : reprenez les trois parties que vous avez déjà écrites et insérez les enchainements logiques !