Dans une vie, Maupassant brosse un tableau de la condition féminine, en France, au XIXe siècle. De cet extrait, on peut savoir qu’au XIX siècle en France, les femmes ont été considérées comme des individus mineurs. Elles n’ont pas pu agir contre leur père et leur mari. Comme indiqué dans le texte 2, *« malgré les pleurs de la mère, elle fut mise au Sacré-Coeur»*, le père n’a pas pris en compte l’opinion de sa femme et il a pris la décision seul. Malgré la poursuite de l’esprit français du siècle des Lumières a cette époque, les personnes ont voulu chercher la nature, mais ils n’ont pas pu libérer de l’esclavage de leur époque et leur classe sociale, comme indiqué dans le texte 2, le père a placé la nature bonne et originelle de sa fille dans les vertus domestiques. Mais d’un côté, l’homme a commencé à considérer la vie de la femme, le père *« méditait un plan d’éducation pour sa fille »* et *« voulant la faire heureuse, bonne, droite et tendre »*. C’est une amélioration de la place des femmes.

A mon avis, si on veut chercher la nature, il faut éviter l’influence de l’époque et la société. Par conséquent, il faut aussi négliger la différence entre l’homme et la femme. Maintenant, la relation entre hommes et femmes devient de plus en plus égale, cependant, il existe encore la discrimination fondée sur le sexe dans certains domaines. Si on peut éliminer cette discrimination, la société se développera plus rapidement et la vie sera meilleure.