

## Séminaire-DM7-Mathis 15241050

Dans l'extrait, Maupassant nous a montré que la société et la culture étaient extrêmement injustes envers les femmes. Bien que les Lumières aient émergé, les femmes n'avaient pas le droit de penser de manière indépendante et de cultiver une personnalité indépendante. Elles restaient des vassales d'hommes.

Pour le père de Jeanne, qui est un « *disciple enthousiaste de Jean-Jacques Rousseau* », les enseignements de Rousseau ne s'appliquent pas à sa femme et à sa fille. L'éducation de sa fille est très différente de sa pensée philosophique: il aime la nature, mais Jeanne est maintenue dans la maison jusqu'à l'âge de douze ans. Il accepte de nouvelles pensées mais sa fille est envoyée au Sacré-Cœur et mise en prison de idées religieuses, « *il l' avait tenue là sévèrement enfermée, cloîtrée, ignorée et ignorante des choses humaines* ». Il est un bon gentleman, mais son plan d'éducation est arbitraire et brutal. Pour tout cela, sa femme n'a pas son mot à dire et ne peut que pleurer. Quelle ironie, un libéral garde un contrôle total sur les femmes de la famille.

Aujourd'hui, l'égalité des sexes reste un rêve. Beaucoup d'hommes bénéficient encore d'une position plus forte. Certaines femmes ont accepté l'oppression traditionnelle, tandis que certaines luttent mais manquent de réflexion mûre, transformant l'égalité des sexes en opposition de genre. Le changement culturel est un processus à long terme qui nécessite de la patience et une lutte continue, et le plus important, il faut tout le monde financièrement indépendant, mature et rationnelle.