Au XIXe siècle, le statut des Françaises a changé. Nous pouvons savoir qu'ils ont un certain degré de liberté pour poursuivre leur propre bonheur, mais ils ne sont pas complets et ils sont limités.

En fait, le XIXe siècle revêtait une grande importance pour l'ensemble du mouvement de libération des femmes. Bien que les femmes étaient encore opprimées et trompées par la société et la religion patriarcales à cette époque, les revendications de «liberté, égalité, fraternité» défendues par les penseurs des Lumières bourgeoises évoquaient Attention et réflexion sur les questions féminines, toute la classe féminine a progressivement commencé à se réveiller. La tragédie de la vie de Yana nous a fait comprendre que, en fait, de nombreuses différences entre les sexes dans la société ne sont pas des prototypes ou universelles, mais causées par des raisons culturelles et sociales.

Auparavant, la vie des femmes dépendait de leur père, de leur mari et de leur fils en tant que personnes à charge. Cependant, après le XIXe siècle, les femmes ont pu vivre de manière indépendante. À la fin du roman, Yana a une vie paisible et ne dépend pas des autres.