

---

*Une vie* est le premier roman écrit par *Maupassant*. Il raconte une vie tragique d'une fille au XIX siècle.

*Jeanne*, jeune fille de *Simon-Jacques*, est une aristocrate. Ayant reçu une éducation destinée à éveiller l'amour de nature, elle incarne une jeune fille ignorante et ne connaît rien des réalités. Du fait que son père est fidèle à *Rousseau*, et rousseauiste dans son amour pour la nature, *Jeanne* est persuadée de la beauté et de l'innocence du mariage. Elle se prend beaucoup à rêver de l'homme idéal, jusqu'à la rencontre avec *Julien de Lamare*.

Néanmoins, elle ne trouve pas ces qualités chez *Julien*, que le désir sexuel de son mari, et son hypocrisie. *Julien* trompe *Jeanne* avec sa domestique, *Rosalie*, et ensuite avec *Madame Fourville*, c'est pourquoi il est tué par *M. de Fourville*.

*Jeanne* n'a aucune chance dans son mariage, ni dans la relation avec son fils et sa fille, qui est mort-née au jour où *M. de Fourville* tue *Julien*. Elle consacre toute sa vie à son fils, qui s'endette et lui demande de très grosses sommes. Elle souffre beaucoup de son absence.

En un mot, *Jeanne* est une fille ignorante du début à la fin. Et cette ignorance est la cause de ses déceptions. Elle s'affaiblit au contact du monde, et compromet pas à pas au monde. Elle est simplement une miniature des femmes au XIX siècle, qui sont persécutés par le monde. Elles sont misérables, elles n'ont aucune chance dans leurs vies.